

Met geloof en hoop en liefde

Tekst en muziek John L. Bell en Graham Maule / © 1987 WGRG, Glasgow /
Nederlandse tekst Lina Treurniet

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff. The music ends with a double bar line and a repeat sign.

Met ge - loof en hoop en lief - de komt Gods rijk.

Met geloof en hoop en liefde
komt Gods rijk.

Through our lives and by our prayers
your Kingdom come

Deze gebedsregel is bedoeld om structuur te geven aan de voorbede. De voorganger geeft aan voor wie gebeden kan worden. In de stilte worden namen genoemd, en dan wordt deze regel gezongen. Vervolgens wordt een nieuwe voorbede geformuleerd. In de stilte klinken namen en gedachten, en weer is de afsluiting deze regel, enzovoort.