

# Lied van de Opstanding

Tekst: Huub Oosterhuis  
Muziek: Antoine Oomen

$\text{♩} = 56$

*poco f*

4

*f*

1. De step-pe zal bloei - en. De step-pe zal la - chen en jui -  
2. De bal-lin-gen ke - ren. Zij ke-ren met blin - ken - de scho -  
3. De do-de zal le - ven. De do-de zal ho - ren: nu le -

7

chen. \_\_\_\_\_ De rot-sen die staan van-af de da-gen der schep - ping, staan vol  
ven. \_\_\_\_\_ Die gin-gen in rouw tot aan de ein-den der aar - de, één voor  
ven. \_\_\_\_\_ Ten ein-de ge - gaan en on - der ste-nen be - dol - ven: do - de,

10

wa - ter, maar dicht, \_\_\_\_\_ de rot-sen gaan o - pen. \_\_\_\_\_  
één, en voor-goed, \_\_\_\_\_ die ke-ren in stoe - ten. \_\_\_\_\_  
do - de, sta op, \_\_\_\_\_ het licht van de mor - gen. \_\_\_\_\_

13

*f*

Het wa - ter zal stro - men, het wa - ter zal tin - te - len, stra - len, dor - sti - gen  
 Als be - ken vol wa - ter, als be - ken vol toe - snel - lend wa - ter, schie - tend om -  
 Een hand zal ons wen - ken, een stem zal ons roe - pen: Ik o - pen he - mel en

16

ko - men en drin - ken, de step - pe zal drin - ken. De step - pe zal  
 laag van de ber - gen, als la - chen en jui - chen. Die zaai - den in  
 aar - de en af - grond en wij zul - len ho - ren. En wij zul - len

19

bloei - en. De step - pe zal la - chen en jui - chen. 3x  
 tra - nen, die ke - ren met la - chen en jui - chen.  
 op - staan en la - chen en jui - chen en le - ven.

*poco f*

3x

22

*cresc.*

*f*